



II Congreso Internacional de las NEUROCIENCIAS,
aplicada a la LECTURA y ESCRITURA

4-5-6
SEP
2019

Aprendizaje de la lectoescritura. Recursos, apoyos y estrategias para la atención a la diversidad educativa

TÍTULO: Aprendizaje de la lectoescritura. Recursos, apoyos y estrategias para la atención a la diversidad educativa

- Nombres y Apellidos: Ivette Méndez Forns
- Grado Académico: Ph. D.
- Institución: Universidad de la Habana
- E-mail: ivettemendezforns@gmail.com





UNIVERSIDADES ACCESIBLES PARA TODOS

“las modificaciones a los objetivos y contenidos de los planes de estudio deben analizarse con una visión flexible pero razonable en las demandas de formación de las diferentes carreras”.

Roxana Stupp Kupiec, 2001

Visión educativa para el siglo XXI Agenda 2030

- **Asegurar, que la educación sea inclusiva, equitativa y de calidad.**
- **Promover, oportunidades de aprendizaje permanente para todos**

RETOS Y DESAFÍOS

CULTURA DE LA DIVERSIDAD

**Innovación
Educativa**

**Transformaciones
en la práctica
pedagógica**

**Reconocimiento de la
diversidad como
condición real del ser
humano**



Respuesta efectiva para promover el desarrollo de todos

Educación para Todos

FIN

Formación integral de la personalidad del educando

Objetivos del nivel, por momentos del desarrollo

Características psicopedagógicas

- Orientan al docente en:**
- Diagnóstico
 - Concepción y dirección del proceso de enseñanza - aprendizaje
 - Control del proceso y los resultados de los educandos

Potencialidades del educando

Recomendaciones metodológicas

Obtención de resultados de acuerdo con las diferencias individuales



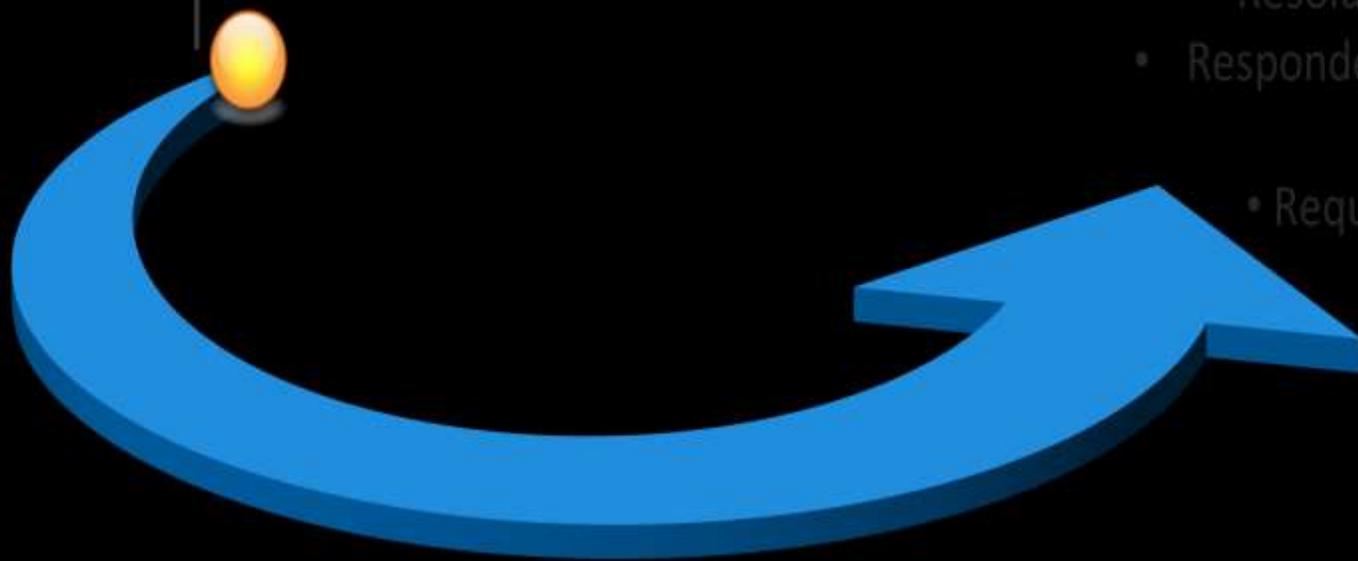
APRENDIZAJE

Es el proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas, y valores, como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento, y la observación.....

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal

Interpretar el aprendizaje

Aprender a Conocer



- A través de la colaboración y la experiencia
- En contextos específicos
- Vinculado a conocimientos previos
- Resolución de problemas
- Responde a las necesidades personales.
- Requiere de ambientes

Aprender a SER

PILARES DEL APRENDIZAJE. SIGLO XXI

APRENDER A SER

- ❖ Conocer y valorarse.
- ❖ Construir la propia identidad.
- ❖ Capacidad de autonomía.
- ❖ Responsabilidad personal en las distintas situaciones de la vida.

APRENDER A HACER

- Trabajar en equipos.
- Desarrollo de competencias.
- Desenvolvimiento en diferentes contextos sociales y laborales.

APRENDER A CONOCER

- Adquirir una cultura general.
- Adquirir conocimientos específicos.
- Estimulo de la curiosidad.
- Seguir aprendiendo.

APRENDER A VIVIR JUNTOS

- Desarrollo de la comprensión y valoración del otro.
- Percepción de las formas de independencia.
- Respeto a los valores.

APRENDER A EMPRENDER

- Desarrollo de una actitud proactiva e innovadora.
- Hacer propuestas.
- Tomar iniciativas.

UNESCO.2001.



Equidad – calidad

**Equidad va de la mano
con la calidad**

Apoyo adecuado y oportuno

**Los sistemas educativos de más alto desempeño
son aquellos que combinan la equidad con la calidad**

CALIDAD DEL APRENDIZAJE

Asequible a todos

Suscita la participación de todos

Estimula y facilita la preparación de los profesores.

Facilita los recursos organizativos, metodológicos y didácticos

**1-
EL NIÑO ES
EL CENTRO
DE TODA
ACCIÓN**

**2-
CONSIDERAR
LA
NATURALEZA
SOCIAL DEL
APRENDIZAJE**

3-

**LAS EMOCIONES
SON
ESENCIALES
PARA EL
APRENDIZAJE**

4-

**RECONOCER
LAS
DIFERENCIAS
INDIVIDUALES**

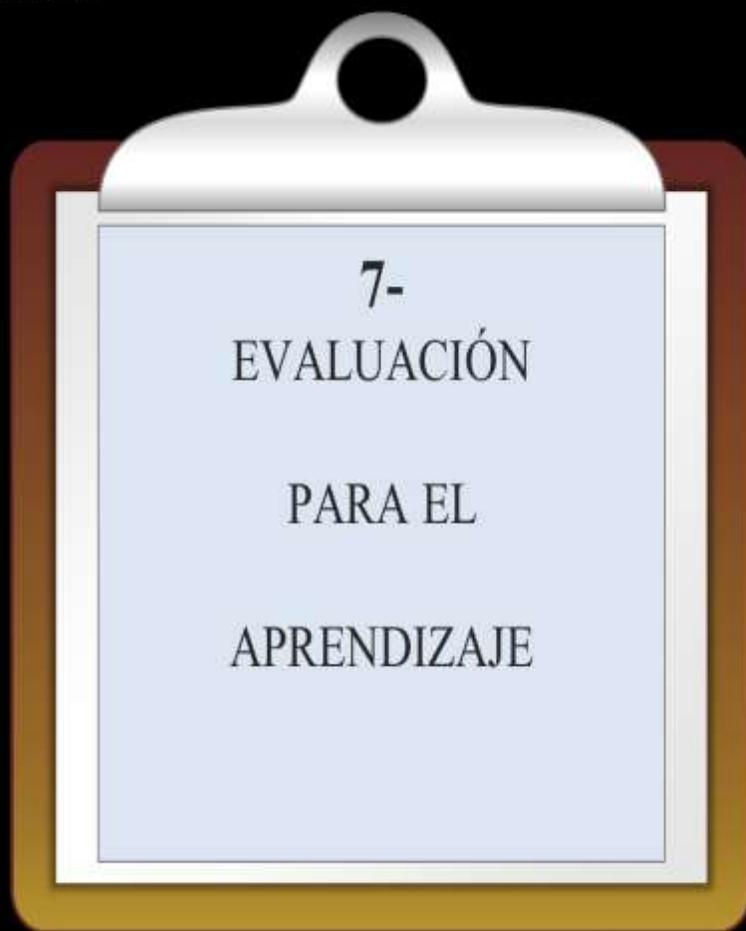
Siete Principios de Aprendizaje

**5-
INCLUIR
A TODOS
LOS
ESTUDIANTES**

**6-
CONSTRUIR
CONEXIONES
HORIZONTALES**

Siete Principios de Aprendizaje

Human Right Yes! 2012



7-
EVALUACIÓN
PARA EL
APRENDIZAJE

Siete Principios de Aprendizaje



ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Condiciones Sociales

Exigencias sociales

Escenarios

Condiciones educativas

Educativos

Proceso educativo



Proceso de enseñanza-aprendizaje

- Es más complejo en los educandos con NEE asociadas o no a discapacidad.
- Entre sus rasgos distintivos está la relación peculiar que se establece entre la teoría y la práctica conjuntamente con su dirección correctiva.
- Proceso desarrollador que oriente al máximo desarrollo de las particularidades positivas del educando.

¿Cómo aprenden?

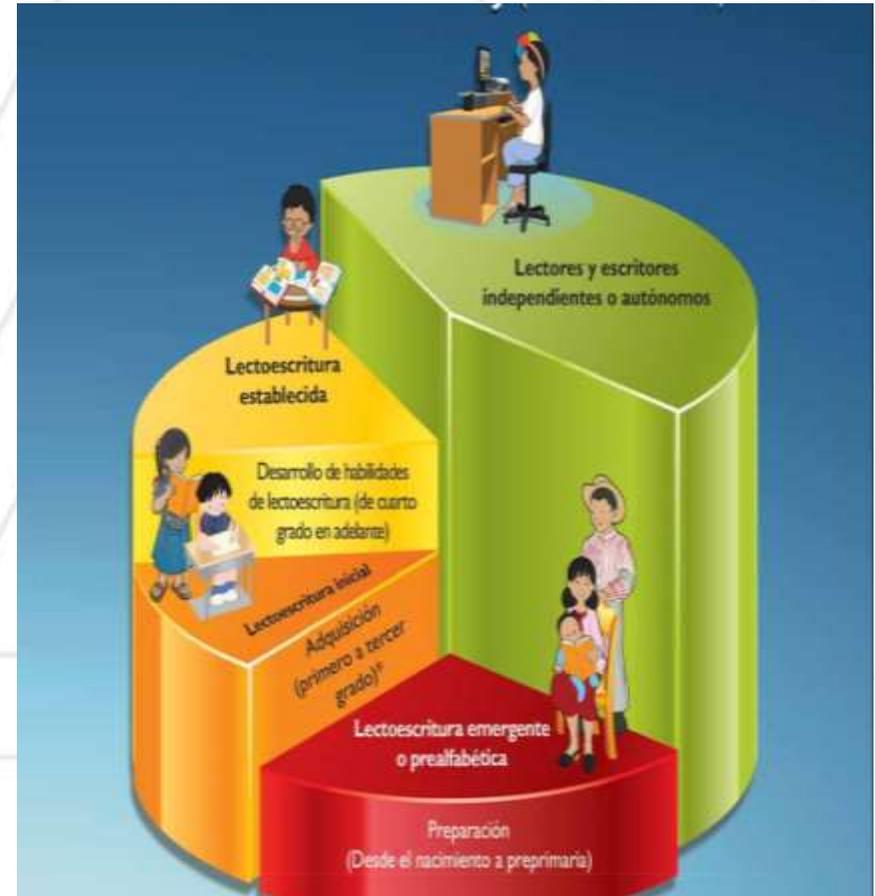
- Bajo las mismas leyes que sustentan el proceso para todos, pero requieren de condiciones diferentes y provisión de apoyos
- A diferentes ritmos y bajo diversos estilos

¿Qué necesitan?

- Requieren otros métodos, procedimientos, recursos, medios de enseñanza y estrategias didácticas no habituales para su grupo
- Demandan mayor nivel de motivación, diapasón de complejidad de las tareas didácticas que requieran de todos los niveles de asimilación

APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA

capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente, constituye un proceso de **aprendizaje** en el cual los educadores pondrán especial énfasis durante la educación inicial proponiendo a los niños diversas tareas que implican actividades de **lectoescritura**



Por lo que es necesario:

**Adecuaciones a
los componentes
del proceso
docente educativo**

**Categorías didácticas en el
centro de la preparación
metodológica**

- **Objetivos**
- **Contenidos**
- **Métodos y
procedimientos de
enseñanza**
- **Medios de enseñanza**
- **Formas organizativas**
 - **Evaluación**



Recursos, apoyos y estrategias



Recursos didácticos

Son mediadores para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza - aprendizaje, que cualifican su dinámica desde las dimensiones formativa, individual, preventiva, correctiva y compensatoria.

(V. Guirado, 2010)



Qué es la recursividad

La recursividad en términos educativos consiste en un enfoque para el logro de buenas prácticas en contextos desarrolladores sustentado en una concepción que conduce al diseño y ajuste de recursos, apoyos, ayudas y servicios cuya determinación, elaboración y control van a condicionar su organización, diversificación, enriquecimiento y contextualización.

Guerra S, 2011



Crecimiento humano y profesional



Los avances científicos y tecnológicos



Recursos

- recursos materiales,
- tecnológicos,
- organizativos,
- metodológicos,
- didácticos,
- socio psicopedagógicos
- humanos

Recursos y apoyos para el aprendizaje

Organizativos: Se incluye aquí aquellos apoyos que se basan en un agrupamiento del alumnado, organización del tiempo y de los espacios

Adaptaciones Curriculares: Se refiere a cualquier tipo de adaptación y/o modificación de los elementos prescriptivos del currículo

Personales: Se refiere a aquel tipo de apoyo que requiere la participación de otros profesionales distintos al profesorado ordinario

Materiales o tecnológicos: Se refiere al tipo de apoyo que se basa en el concurso de diversos medios materiales y/o tecnológicos para facilitar el acceso al currículo



Principales recursos metodológicos

- La identificación de los logros del desarrollo, potencialidades y necesidades de los alumnos
- La adecuada aplicación de la ayuda pedagógica
- La realización de adaptaciones curriculares de acuerdo a la competencia curricular de los alumnos. (Involucra objetivo, contenidos, metodología, evaluación)



Recursos y Apoyos

- Incrementar el funcionamiento independiente de los escolares;
- reducir la necesidad del maestro de corregir;
- reducir la frustración del profesor y alumno;
- reducir las barreras comunicativas;
- reducir ciertas conductas como perretas, agresiones;
- acudir a estrategias relacionadas con la transformación de modos de actuación.

El problema de la recursividad y sistemas de apoyo se asume en una doble dirección

ALUMNO

alcanzar niveles superiores de desarrollo, en términos vigotskianos para conquistar nuevas zonas de desarrollo próximo requiere de apoyos y ayudas

MAESTRO

que conduce este proceso necesita soportes para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje y realizar su labor educativa



El docente debe:

- organizar situaciones de aprendizaje donde se establezca la relación entre los contenidos previos y los nuevos a partir del diagnóstico;
- partir de lo concreto, objetivo y más simple;
- organizar la institución educativa y el aula teniendo en cuenta las particularidades del desarrollo;
- programar actividades para transferir aprendizajes en contextos socializadores.

Recursos metodológicos:

- La identificación de los logros del desarrollo, potencialidades y necesidades;
- La adecuada aplicación de la ayuda pedagógica;
- La realización de adaptaciones curriculares de acuerdo a la competencia curricular de los educandos;
- Los locales y áreas comunes a utilizar y aquellos específicos para cada educando.

Recursos metodológicos (cont.)

- Las actividades o tareas que se planifiquen deben tener un orden, secuencia lógica y una frecuencia adecuada.
- La planificación de todo lo que se realiza desde la hora de llegada hasta la de salida en la institución.
- El horario de vida y docente, tendrá en cuenta la dinámica de la capacidad de trabajo de los educandos; así como la carga docente.

¿Qué son las estrategias de aprendizaje?

Procedimientos que incluyen técnicas, operaciones y actividades que buscan el "aprender a aprender"

ESTILOS DE APRENDIZAJE



ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Para que una actividad sea considerada estrategia:

- Que el alumno realice una reflexión sobre la tarea
- Que el alumno planifique y sepa lo que va a hacer
 - Sea capaz de realizarla por si solo
 - Sepa evaluar su actuación
- Tenga mayor conocimiento una vez acabada una tarea para que pueda volver a utilizar esa estrategia

Estrategias de aprendizaje y técnicas de estudio

- **Estrategias de aprendizaje:** son las encargadas de guiar, de ayudar, de establecer el modo de aprender, y las
- **técnicas de estudio:** son las encargadas de realizar estas estrategias mediante procedimientos concretos para cada una.

Estrategias pedagógicas :

- Barrida del texto (lectura global)
- Búsqueda de información específica (lectura selectiva)
 - Cuadro
 - Ensayo
- Panel de discusión
 - Red semántica
 - Rompecabezas
 - Blogs
 - Debate
 - Entrevista
 - Oratoria

Lectoescritura (discapacidad auditiva)

- Centrarse, en los aspectos del vocabulario, la comprensión y la expresión oral.
- Utilizar alternativas de comunicación para la comprensión: la lectura labiofacial, dactilología, señas naturales lenguaje escrito y lenguaje oral, así como el método bimodal.
- Estimular las habilidades de Lectura Labiofacial.
- Exigir la utilización del lenguaje oral.
- Utilizar la Dactilología para el apoyo de Lectura y Escritura en su modalidad escrita.
- Utilizar una mayor cantidad de apoyos para el desarrollo de las habilidades lingüísticas (vocabulario, comprensión, análisis gramatical, redacción, expresión oral).



Lectoescritura (discapacidad auditiva)

- Dentro de la expresión oral se presta la atención especial a las expresiones y las habilidades que sientan bases para que puedan participar en diálogos
- Entrenar en dar respuestas cortas y largas, utilizando para esto el lenguaje cotidiano
- El trabajo sobre la formación de las oraciones debe constituir una prioridad tanto para el desarrollo tanto del lenguaje escrito, como el oral, principalmente como la unidad básica para la formación de párrafos
- El material verbal a utilizar para el trabajo sobre la formación de oraciones es adquirido de las propias vivencias de los educandos (excursiones, paseo, juegos, hogar, láminas, entre otros), que no solamente hace el acceso más asequible a su comprensión, sino también les ayuda a comprender mejor los hechos del medio que los rodea).

Lectoescritura (discapacidad visual)

Ceguera:

- Utilización del sistema braille como código de lectoescritura para los alumnos con ceguera y con una baja visión, que se ha determinado deben utilizar este sistema.

Baja visión:

- Utilizarán los materiales de escritura (papel, bolígrafo, rotulador...) más adecuados a sus necesidades visuales.
- En la lecto escritura los textos deben de ser de buena calidad con impresiones uniformes y estilos de letra claros, el tamaño del tipo, su grosor y calidad, la longitud del renglón, la anchura de las márgenes, los espacios entre letras, palabras, líneas, y la uniformidad de la tinta

Lectoescritura (discapacidad intelectual)

- Utilizar letras de lija, los areneros, plastilina y letras imantadas o de madera son muy útiles.
- Para lectura y escritura, se recomienda aplicar el método global, es decir, el reconocimiento de palabras escritas a partir de su referente, o el método fonético.
- En las tareas, dar instrucciones sencillas y utilizar un vocabulario accesible, apoyo simbólico y visual.
- Utilizar un lenguaje correcto y sencillo, frases cortas, enfatizar en la entonación.

Lectoescritura (**discapacidad intelectual**)

- Escribir directamente una lectura en lenguaje facilitado.
- Modificar una lectura de un libro que utilizan los demás educandos.

Características generales de los documentos de fácil lectura :

1. Utilizar un lenguaje simple y directo.
2. Expresar una sola idea por frase.
3. Evitar los tecnicismos, las abreviaturas y las iniciales.
4. Estructurar el texto de manera clara y coherente.



Lectoescritura (discapacidad físico – motora)

- Utilizar abecedarios magnéticos y de madera, letras con surco y la computadora; dependiendo de la presión digital del estudiante, incluso las tablets.

Si presenta dificultades con la implementación del método fónico-analítico-sintético cambie el método.

Para los que presentan dificultades en la motórica fina es recomendable que se trabaje la variante de la enseñanza de la lectura primero y después de la escritura

Lectoescritura (discapacidad física/motora)

- Se debe utilizar variados medios de enseñanza específicos, según su alteración motriz para acceder al currículo.
- Utilizar el procedimiento de la lectura selectiva, sobre todo cuando estemos en presencia de textos extensos.
- A la hora de redactar diferentes tipos de textos, se debe tener en cuenta la extensión del mismo y el tiempo que se le dé al educando para realizar esta actividad

Lectoescritura (Trastorno del Espectro Autista)

- Utilizar la lectura globalizada (Palabras más empleadas por el alumno relacionadas con el entorno donde se desenvuelve)
- Para la escritura se recomienda el empleo del arenero, modelado de las grafías y especificar que todo sea con apoyos visuales.
- El alfabeto ilustrado.
- El empleo del método de la lectura facilitada.
- El uso de la agenda personal.
- En la lectura empleo de la técnica del acordeón y las tirillas para realizar el conteo de palabras.



Lectoescritura (dislexia)

- Permitir el uso del diccionario durante la redacción de diferentes trabajos con el fin de verificar la escritura.
- Permitir el uso del tipo de letra que el estudiante elija y con el que se sienta más seguro.
- Facilitar resúmenes de la asignatura.

SUGERENCIAS DE RECURSOS Y APOYOS PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA

- Promover el lenguaje oral.
- Proveer al estudiante esquemas claros sobre el contenido de la materia. Estos son organizadores gráficos, como mapas conceptuales, cuadros sinópticos, mapas mentales.
- El material didáctico (láminas y textos) debe ir de lo más concreto a lo más abstracto.
- Trabajar específicamente en la comprensión lectora.
- Toda información debe presentarse desde lo más concreto (representación de la realidad) hasta lo más abstracto (símbolos)



SUGERENCIAS DE RECURSOS Y APOYOS PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA

- Coherencia en la estructuración de tareas pedagógicas
- Utilización de materiales concretos que sean interesantes y apropiados a la edad de los estudiantes
- Presentar la información en secuencias ordenadas

Habilidades que debe poseer el docente en el plano didáctico:

- Utilizar un lenguaje simple y directo
- Expresar una sola idea por frase
- Evitar los tecnicismos, las abreviaturas y las iniciales
- Estructurar textos de manera clara y coherente
- El contenido ha de seguir un orden lógico y deben evitarse o suprimirse el empleo de oraciones o frases innecesarias
- Clara vinculación con el tema y ser fáciles de entender
- Empleo fotografías, ilustraciones, gráficos o símbolos

PREGUNTAS PARA EL DEBATE:

- Lo que más me gusta del trabajo con los estudiantes que presentan NEE asociadas o no a discapacidad, lo que menos me gusta....
- Cuenta una anécdota donde sus estudiantes mostraron sus potencialidades.
- Exponga ejemplos de sugerencias para el diseño de actividades de aprendizaje de la lectoescritura con tus estudiantes.
- **¿Cuáles deben ser las principales estrategias didáctico - metodológicas del maestro para dirigir el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas o no a discapacidad?**





**En nuestras manos
está, la garantía de
una educación de
calidad para todos.
Gracias**